

Pilar Albarracín. Currículum vitae

1968

Nace en Sevilla, España. / Born in Seville, Spain.

1993

Licenciatura en Bellas Artes, Universidad de Sevilla. Sevilla, España. /
Bachelors

Degree in Fine Arts, Seville University. Seville, Spain.

Vive y trabaja en Madrid, España. / She lives and works in Madrid, Spain.

Exposiciones Individuales (Selección) / Solo Exhibitions (Selection)

2004

Pilar Albarracín. Reales Atarazanas de Sevilla. Sevilla, España / Seville, Spain.

Comisaria/ curator: Rosa Martínez. Septiembre/ September.

Exposiciones colectivas (Selección) / Group Exhibitions (Selection)

2007

Global Feminisms

Brooklyn Museum, New York, USA.

Comisarias/ curators: Linda Nochlin, Maura Reilly, Lila Acheson Wallace
Marzo / March.

«I AM MAKING ART - 4 Studies on the Artist's Body»

Centre d'Art Contemporain Genève, Suisse.

Comisarias/ curators Katya García-Antón et Clare Manchester_ Febrero
/February

2006

Housewarming, Film screening,

Swiss Institute

New York, USA.

Comisario/ curator: Gianni Jetzer, Diciembre/ December

*"EN PRIMEIRA PERSOA", AHHHHHHHH La Expresión de la euforia y el
desahogo*

Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, España,

Comisarias/ curators: Mar Caldas e Silvia Martí, Noviembre/November

Voices of Silence, Herzliya Museum of Contemporary Art, Herzliya, Israel

Comisaria/ curator: Dalia Levin. Septiembre/September

*Selection from the International competition of the KunstFilmBiennale Köln
2005 , KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany*

Ciepło / Zimno, Letnia mitosc / hot / cold, Summer Living
Zacheta Narodowa Galeria Sztuki / Zacheta Nacional Gallery of Art, Warsaw,
Poland

Comisaria / curator: María Brewínska Julio /July

Mirador/ Medienkunst Aus Spanien. Centrum fur Gegenwartskunst, Linz,
Austria.

Comisarios / curators: Genoveva Ruckert, Martin Sturm. Abril / April.

2005

Art that works / Catch me. 46th October Salon, Belgrade. Serbia and
Montenegro.

Comisarios / curators: Darka Radosavijevic, Nebojsa Vilic . Octubre /
October.

Centre of Gravity. Istanbul Modern Sanat Müzesit, Istanbul.Turkey.

Comisaria / curator: Rosa Martínez. Septiembre/ September.

Always a little further. 51st International Art Exhibition, Biennale di
Venecia, Biennale di Venecia, Arsenale di Venecia, Venecia, Italia.

Comisaria / curator: Rosa Martínez. Junio / June.

Here comes the sun. Magazín 3, Stockholm Konsthall, Sweden. Agosto /
August.

Dialectic of Hope. I Moscow Biennale of Contemporary Art. Moscow, Russia.

Curators: Joseph Backstein, Iara Boubnova, Nicolas Bourriaud, Daniel
Birnbaum, Rosa Martínez, Hans Ulrich Obrist. Enero / January.

2004

La alegría de mis sueños. I Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de
Sevilla.

Monasterio de la Cartuja de Santa María de las Cuevas. Sevilla, España /
Seville,

Spain. Comisario / curator: Harald Szeemann. Octubre / October.

Brainstorming, topographie de la morale. Centre National d'Art et du
Paysage. Ile de

Vassivière, Francia / France. Comisario / curator: Guy Tortosa. Marzo /
March.

2003

El real viaje Real / The Real Royal Trip. PS1 MOMA. Nueva York, Estados
Unidos /

New York, United States. Comisario / curator: Harald Szeemann. Octubre /
October..

In Progress. 56 Festival Internazionale del Film Locarno. Locarno, Suiza /
Switzerland.

Comisario / curator: Harald Szeemann. Agosto / August.

© *Europe Exists*. Macedonian Museum of Contemporary Art. Thesalónica,
Grecia /
Thessaloniki. Greece. Comisaria / curator: Rosa Martínez. Con la ayuda
especial de
la Agencia para el Trabajo Espiritual por Encargo, de Harald Szeemann /
With special
assistance from Harald Szeemann's Agency of Spiritual Guestwork. Junio /
June.